

一般社団法人 日本弦楽指導者協会

第93回 全国大会

JASTA STRING FESTIVAL 2024

募集要項



日時：2024年3月24日(日) 13:00開演

会場：ミューザ川崎シンフォニーホール



主催：一般社団法人 日本弦楽指導者協会 関東支部

後援申請中：神奈川県教育委員会 / 川崎市 / 川崎市教育委員会

「音楽のまち・かわさき」推進協議会 / 神奈川新聞

公益財団法人 川崎市文化財団 / tvk(テレビ神奈川)

公益財団法人 世界自然保護基金ジャパン

一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) / 日本弦楽器製作者協会

JASTA STRING FESTIVAL 2024 開催にあたって

会員の皆様におかれましては、いかがお過ごしでしょうか。コロナ禍以前は隔年で開催しておりました関東支部主催による全国大会「JASTAストリングフェスティバル」を、2018年以来6年ぶりに開催する運びとなりました。新型コロナウイルスの感染が広がり始めた2020年当時、全国大会も開催間際に中止が決まり、多くの参加者は本番に向けて楽しみに準備をされていたことと思います。今回のプログラムはそのような事情を考慮し、4年前に演奏が叶わなかった曲を残しつつ、新たに曲を選定しました。弦楽器ならではのアンサンブルの素晴らしさを体験していただけたら幸いです。実行委員一同、皆様のご参加を心よりお待ちしております。

全国大会 実行委員長 佐野貴昭

練習日と会場

- ◆ 2024年3月3日(日)、◆ 3月10日(日) 会場：学校法人 和田実学園 目白教育ホール
住所：〒171-0031 東京都豊島区目白 2-38-4 JR山手線 目白駅より徒歩1分
- ◆ 2024年3月23日(土) 会場：ミュージア川崎 市民交流室
住所：〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町1310 JR京浜東北線、東海道線、南武線 川崎駅下車徒歩3分
京浜急行：京急川崎駅より、徒歩8分(JR駅2階通路で西口へ)

プログラム

- 第1部 初級合奏 A _____ 指揮 内藤 アンナ
・キラキラ星変奏曲 …………… フランス民謡 鈴木鎮一編(荻野 松宣編曲)
- 初級合奏 B _____ 指揮 安富 洋
・メヌエット第3番 BWV Anh.114-115 …………… バッハ作曲(安富 洋編曲)
・スパニッシュ・セレナーデ …………… ボブ・セルリ作曲
- 第2部 アンサンブル (4団体程度)
- 第3部 大人のための合奏 (高校生以上) _____ 指揮 柴 香苗
・アンダンテ・フェスティーフォ …………… シベリウス作曲
・歌劇「トゥーランドット」より "誰も寝てはならぬ" *
…………… プッチーニ作曲(島根 恵編曲)
- 第4部 JASTAグレートマスターズ (日弦協正会員限定) _____ 指揮 青嶋 直樹
・アルビノーニのアダージョ (独奏 鷺見恵理子) * …………… ジャゾット作曲
- 第5部 中級合奏A _____ 指揮 佐野 貴昭
・「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」より第1楽章 …… モーツァルト作曲
- 中級合奏B _____ 指揮 田淵 彰
・合奏協奏曲 作品6 第8番「クリスマス」 …………… コレルリ作曲
- 第6部 上級合奏 _____ 指揮 深山 尚久
・組曲「ホルベアの時代より」作品40…………… グリーグ作曲
- 第7部 大合奏 _____ 指揮 立木 茂
・威風堂々 * …………… エルガー作曲(島根 恵編曲)

(*印の曲は、パイプオルガン付きで演奏します)

*今回演奏する曲目の参考楽譜をHPに掲載しておりますのでご参照ください。

各部参加の規程

- 第1部 初級合奏A・B（曲ごとのパート変更はできません）
- ・原則として暗譜で演奏する事とします。キラキラ星変奏曲のみでも参加できます。
 - ・大合奏にも参加できます（キラキラ星変奏曲のみの方は参加できません）。
- 第2部 アンサンブル（日本弦楽指導者協会正会員が主宰する団体）
- ・1団体10分以内。4団体程度。大人のための合奏、中級合奏A・B、上級のいずれかと大合奏に参加できます。（下記、色枠内の注意事項を参照してください）
 - ・著作権料が必要な場合は、各団体でご負担ください。
- 第3部 大人のための合奏（高校生以上）
- ・参加資格は、高校生以上。大合奏とそれ以外のいずれか1つの合奏に参加できます。
 - ・ヴァイオリン初級パートは、ファーストポジションで弾けます。
- 第4部 JASTAグレートマスターズ
- ・日本弦楽指導者協会正会員であれば、どなたでも参加できます。
- 第5部 中級合奏A・B
- ・参加資格は、ポジション移動履修者。大合奏にも参加できます。
 - ・中級合奏A あるいはBだけでも参加できます。
- 第6部 上級合奏
- ・参加資格は、モーツァルトのヴァイオリン協奏曲終了程度。大合奏にも参加できます。
- 第7部 大合奏
- ・初級合奏Bの参加者は初級パートを演奏します。
 - ・ヴァイオリンとチェロの初級パートは、原則として暗譜で演奏する事とします。全員参加を原則とします。

- ※ 注意事項：① ヴァイオリンは初級合奏、中級合奏、上級合奏の掛け持ち参加はできません。
② 大人のための合奏及び、中級合奏A・Bは、曲ごとのパート変更はできません。
③ 特定のパートに集中しないように各教室で調整の上、お申込みください。

申込みの手続き

【申込み方法と締切り】

- ・各会員ごとに同封の申込み用紙に記入の上、事務局まで郵送して頂くかフォームにてお申し込みください。申込み用紙はホームページからもダウンロードできます。
- ・一般の参加の方はホームページより参加申込書をダウンロードしてお申し込みください。
- ・締切りは、**2024年1月19日(金) 必着**です。 ※ファックスでのお申込みは、お受けできません。

【参加費】

- ・1名につき、15,000円（「キラキラ星変奏曲」のみの場合は、10,000円） 会員は、無料。

【支払い方法と締切り】

- ・会員の先生が参加生徒の合計金額をお振込みください。一般参加の方は個別にお支払いください。
振り込み締め切り日 **2024年1月19日(金)**

三井住友銀行 巣鴨支店 普通 7526552 一般社団法人日本弦楽指導者協会 関東支部

※振込者名は会員のお名前にして頂き、名前の後に2024と付けてお送り下さい。

※一度納入された参加費は、お返しできませんのでご了承ください。

【楽譜について】

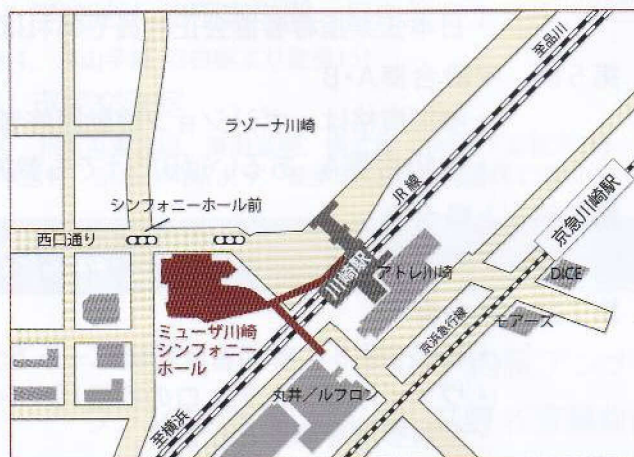
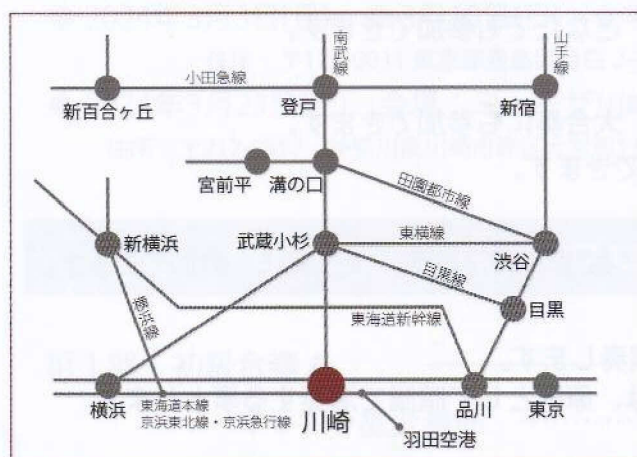
- ・楽譜は参加費納入の確認が出来ましたらホームページよりダウンロードのご案内を致します。
- ・印刷された楽譜を受け取りたい場合は事務局までお申し出ください。

JASTA STRING FESTIVAL

JASTAストリングフェスティバルは、一般社団法人日本弦楽指導者協会が主催する、弦楽器を学習する皆様のための全国規模の“アンサンブルの祭典”で、お子様から大人の方々まで年齢に関わらず、初心者から音楽を専門とする学生までが一堂に会し、一流の演奏家や指導者と同じステージで演奏する素晴らしい大会です。今回も、壮大なパイプオルガンの響きとともに楽しく合奏することができます。一人でも多くのご参加をスタッフ一同お待ち申し上げます。

交通 ミューザ川崎シンフォニーホール

- ◆JR線：京浜東北線、東海道線、川崎駅下車 西口徒歩3分
- ◆京浜急行：京急川崎駅より、徒歩8分（JR川崎駅2階通路で西口へ）



- ◆ミューザ川崎シンフォニーホール
住所：〒212-8557 川崎市幸区大宮町1310 TEL:044-520-0100
交通・アクセス <http://www.kawasaki-sym-hall.jp/access/>

JASTA STRING FESTIVAL 2024 関東実行委員

実行委員長：佐野貴昭 副実行委員長：幅 眞紀子
ステージマネージャー：千家響子 副ステージマネージャー：伊東園子
実行委員：石松寿美絵 柴香苗 篠崎功子 島祥乃 鈴木嵯峨子
田淵彰 東海洋子 益田みどり 山口淳子 梶野のぞみ(事務)

申込み・問い合わせ

一般社団法人日本弦楽指導者協会 関東支部 事務局
TEL/FAX：03-3576-5230（月・水～金 午前10時～午後4時）
〒170-0002 東京都豊島区巣鴨3-25-8 第2扇屋ビル602

最新情報のご案内



◇ X (Twitter)

http://twitter.com/JASTA_kanto

◇ホームページ

<http://kanto.jasta-gia.or.jp>



◇ Facebook

<http://www.facebook.com/jastakanto>

